



**MANONMANIAM SUNDARANAR
UNIVERSITY - TIRUNELVELI**

**PG COURSES – AFFILIATED
COLLEGES**

M.A. ARABIC SYLLABUS

(Choice Based Credit System)
(with effect from the academic year
2026-2027 onwards)

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY - TIRUNELVELI
PG COURSES – AFFILIATED COLLEGES- M.A . Arabic
 (Choice Based Credit System)
 (with effect from the academic year 2026-2027 onwards)
Course Structure
Syllabus for M.A. Arabic

Duration:	2 years
On successful completion of this program, the graduates are expected to achieve the following:	
Programme Outcomes:	1. Have the knowledge of Classical and Modern Arabic literature. 2. Have the knowledge of contemporary development of Arabic language and literature. 3. Have the ability to understand culture, civilization and social behavior of Arab society. 4. Have the knowledge to exhibit the required competence appropriate to Arabic study. 5. Have the ability to think critically and logically in the field of Arabic literature. 6. Have the ability to do academic research using all modern methods and techniques. 7. Develop new perspectives on Arabic linguistic and literature. 8. Have good personal, professional and intellectual abilities in the fields of Arabic language and literature. 9. Have the ability to apply professional ethics, accountability, and equity in all endeavors. 10. Have the ability to produce the literary works.
Programme Specific Outcomes:	1. Knowledge of contemporary Arabic literature. 2. Knowledge of advanced professional and functional Arabic. 3. Develop skills to qualify competitive examinations. 4. Develop translation skills in the various literary and commercial areas. 5. Develop critical thinking skills in the fields of education and research. 6. Develop secular outlook towards society through social and cultural activities.

Programme Educational Objectives: M.A Arabic

The programme will encourage students to:

PEO	Upon completion of this course, students would have learned to:
1	Advanced Linguistic Competence: To equip students with a high degree of proficiency in classical, modern standard, and communicative Arabic, ensuring strong reading, writing, listening, and speaking skills.
2	Literary & Cultural Analysis: To train students to critically analyze Arabic literature across various historical periods (pre-Islamic to modern) and understand the socio-cultural heritage of the Arab world.
3	Translation & Interpretation Skills: To provide rigorous practical and theoretical training in translation, enabling graduates to bridge linguistic gaps in diplomacy, media, business, and international relations.
4	Academic Research Capabilities: To develop critical thinking and research methodologies necessary for pursuing advanced academic studies (Ph.D.) and conducting independent research on contemporary Arabic and Islamic issues.
5	Professional & Global Readiness: To prepare students for professional careers in fields such as translation, foreign service, journalism, tourism, and international trade by making them highly adaptable to the global job market.

Semester I

Part	List of Courses		Credits	No.of Hours
	Core I	Studies in Grammar I	5	7
	Core II	Modern Prose	5	7
	Core III	Modern Tafseer Literature	4	6
	Elective I	Rhetoric	3	5
	Elective II	Short Stories	3	5
			20	30

Semester II

Part	List of Courses		Credits	No.of. Hours
	Core IV	Studies in Grammar II	5	6
	Core V	Novel & Drama	5	6
	Core VI	Hadith Studies of 20 th Century	4	6
	Elective III	History of Classical Arabic Literature	3	4
	Elective IV	Women's Writing in Arabic	3	4
	SEC I	Communication Skills in Arabic	2	4
			22	30

Semester III

Part	List of Courses		Credits	No.of. Hours
	Core VII	Classical Prose	5	6
	Core VIII	Classical Poetry	5	6
	Core IX	History of Modern Arabic Literature	5	6
	Core X (Industry Module)	Translation Skills	4	6
	Elective V	Functional Arabic	3	3
	SEC II	Commercial Arabic	2	3
	Internship / Industrial Activity	Internship	2	----
			26	30

Semester IV

Part	List of Courses		Credits	No.of. Hours
	Core XI	Modern Poetry	5	6
	Core XII	Indian Writing in Arabic	5	6
	Project with Viva Voce	Project work	7	10
	Elective VI (Industry Entrepreneurship)	Arabic Journalism	3	4
	SEC III (Professional Competency Skill)	Essay Writing	2	4
	Extension Activity	Extension Activity	1	-----
			23	30

Course I	Course Code	Title of the Course	Credits
Core I		Studies in Grammar I	5
Course Outcomes		1. Develop skills in advanced Arabic Grammar. 2. Acquire ability to deal with difficulties of Arabic Grammar. 3. Understand the structure-based composition. 4. Read the modern texts of the eminent Arabic writers. 5. Develop writing skills without errors.	
Pre-requisites, if any:		The students must have basic knowledge in Arabic grammar	
Course Objectives		1. Understand advanced Arabic grammar. 2. Employ sentence making. 3. Improve reading and writing skills. 4. Enhance vocabulary. 5. Understand the thoughts of Arabic Grammarians. 6. Understand the history of Arabic Grammar.	
General objectives : To build an advanced command of Arabic syntax (Nahw) and morphology (Sarf). It aims to transition students from basic structural knowledge to analyzing complex classical texts, understanding grammatical systems (I'rab), and enhancing error-free writing.			
Units			
I	الكلام المفيد – أجزاء الكلام – أقسام الكلام – علامات الاسم – علامات الفعل – أقسام الاسم – المذكر والمؤنث – أنواع المؤنث – المفرد والمثنى والجمع – صور من جمع التكسير – النكرة والمعرفة – تعريف النكرة والمعرفة – انواع المعارف –		
II	الضمير -تقسيم الضمير البارز -تقسيم الضمير المنفصل -تقسيم الضمير المتصل -العلم – أنواع العلم - اسم الإشارة -الاسم الموصول – صلة الموصول – المعرف بأل -المضاف إلى المرفعة – المعرف بالنداء		
III	الاسم المقصور والمنقوص والصحيح – أقسام الفعل – الماضي والمضارع والأمر - أقسام الفعل الصحيح -أقسام الفعل المعتل – الفعل الجامد والفعل المتصرف – الفعل اللازم والفعل المتعدي – الأفعال المتعدية لمفعولين- تعدية الأفعال – أسماء الأفعال		
IV	المعرب والمبني – المبني من الأسماء – المبني من الأفعال – أحوال البناء والإعراب – أحوال البناء – أحوال الإعراب وعلاماته		
V	ما يعرب بالعلامات الفرعية – اعراب المثنى – تثنية المقصور – تثنية المنقوص – تثنية الممدود – ما يلحق بالمثنى في إعرابه -حذف نون المثنى – جمع المذكر السالم -طريقة جمعه – طريقة جمع المقصور – طريقة جمع المنقوص – طريقة جمع الممدود – ما يلحق بجمع المذكر السالم في إعرابه – حذف النون من الجمع المذكر السالم		
Prescribed Text Book		القواعد الاساسية في النحو والصرف ليويسف الحمادي ومحمد شناوي ومحمد شفيق عطا	
Reading List (Print and online)		التسهيل في شرح ابن عقيل - هادي نهر ها النحو المبسر للكبار والصغار - علي محمود عقيلي شرح قطر الندى - الشيخ العلامة ابن هشام الأنصاري أبنية الصرف في كتاب سيبويه - الدكتورة خديجة عبد الرزاق القواعد التطبيقية في اللغة العربية - الدكتور نديم دكور الحديثي	
www.alnahw.com			

Relationship Matrix

Semester	Course Code			Title of the Course								Hours	Cred its			
I				Studies in Grammar I								7	5			
Course Outcome s (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	P o 2	Po 3	PO 4	P O 4	Po 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PS O 4	PSO 5
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

Course II	Course Code	Title of the Course	Credits
Core II		Modern Prose	5
Course Outcomes	1. Know the methodology of prose writing. 2. Acquire training for prose writing. 3. Learn types of prose. 4. Improve the creativity of writing skills. 5. Understand the culture of Arab society.		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	1. Learn the elements of prose writing. 2. Understand the features of prose writing. 3. Understand different styles of the writers. 4. Understand the issues of Arab community. 5. Distinguish between Classical and Modern Prose. 6. Understand the tendencies of Modern Arabic Prose.		
Unit			
I	البيان - الناشئ الفقير - قتيلة الجوع - الأدب الكاذب		
II	أفون الصغيرة - الملاعب الهزلية-الشيخ علي يوسف - العظمة - حرية الانتقاد		
III	يوم العيد - من الشيوخ إلى الشبان- الموتى - الزهرة الذابلة – الوجهاء		
IV	جرحي زيدان - احترام المرأة - الخطبة الصامتة – الانتقام		
V	اللفظ والمعنى - الأدب العامة - المؤتمر الإسلامي - في أكوخ الفقراء – الضمير		
Prescribed book	النظرات الجزء الثالث مصطفى لطفي المنفلوطي من "البيان" إلى "الضمير"		
Reading List (Print and online)	مختارات من أدب العرب - الأستاذ أبو الحسن علي الندوي العقد الفريد - ابن عبد ربه نصوص مختارة من أدب العرب الحديث . كتور عبد الكريم الأشر الأدب العربي الحديث مختارات من الشعر والنثر - د. طالب 1.خليف جاسم السلطاني تاريخ الأدب العربي - الدكتور شوقي ضيف تاريخ الأدب العربي - أحمد حسن الزيات الجامع في تاريخ الأدب العربي الحديث - حنا الفاخوري https://books-library.net/t-9365-best-download https://www.hindawi.org/books/9406146/		

Relationship Matrix

Semester	Course Code			Title of the Course								Hours	Credits			
I				Modern Prose								7	5			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

Course III	Course Code	Title of the Course	Credits
Core III		Modern Tafseer Literature	4
Course Outcomes	1. Know the methodology of Tafseer literature. 2. Learn different kinds of Tafseer. 3. Understand the thoughts of Tafseer scholars. 4. Distinguish between Classical and Modern Tafseer literature. 5. Explain the accurate meaning of the Holy Quran.		
Pre-requisites, if any:	The students must have basic knowledge of Classical Tafseer literature		
Course Objectives	1. Understand the importance of Tafseer literature. 2. Know the features of Tafseer literature. 3. Evaluate the development of Tafseer literature. 4. Learn the sources of Tafseer. 5. Learn the principles of Tafseer. 6. Understand the new approaches to the study of the Quran.		
General objectives : To equip students with the analytical skills to evaluate how 19th- to 21st-century scholars interpret the Quran. It bridges classical exegesis with contemporary socio-political contexts, addressing modern ideological challenges through linguistic, rational, and thematic methodologies.			
Units			
I	المحكم والمتشابه والفرق بينهما - الأحكام العام والتشابه العام - الأحكام الخاص والتشابه الخاص الاختلاف في معرفة المتشابه - العام والخاص		
II	الناسخ والمنسوخ - المطلق والمقيد- المنطوق - والمفهوم - إعجاز القرآن		
III	أمثال القرآن - أقسام القرآن - جدل القرآن - قصص القرآن		
IV	التفسير والتأويل - شرف التفسير - شروط المفسر وآدابه - نشأة التفسير وتطوره		
V	التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي - التعريفات بأشهر كتب التفسير- تراجم لبعض مشاهير المفسرين		
Prescribed book	مباحث في علوم القرآن مناع القطان من "المحكم" إلى "تراجم لبعض مشاهير المفسرين"		
Reading List (Print and Online)	المقدسات الأساسية في علوم القرآن - الدكتور عبد الله يوسف الجديع الإتقان - جلال الدين السيوطي البرهان في علوم القرآن - الإمام بدر الدين الزركشي علوم القرآن - الدكتور صبحي الصال الإعجاز العلمي في القرآن - الشيخ عبد المجيد الزنداني https://books-library.net/t-Interpretation-of-the-Koran-best-download		

Relationship Matrix

Semester	Course Code			Title of the Course									Hours	Cred its		
I				Modern Tafseer Literature									6	4		
Course Outcome s (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	P o 2	Po 3	PO 4	P O 4	Po 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PS O 4	PSO 5
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

Course V	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective		Rhetoric	3
Course Outcomes	1. Have the broad rhetorical knowledge and critical thinking skills. 2. Learn the proverbs and wise sayings from the classical and Modern Arabic literature. 3. Able to communicate with the most appropriate words less in number. 4. Able to impress the audience and readers by using rhetoric skill such as metaphors, simile, Allegory and Metonymy etc. 5. Learn the skills in art of speech in Arabic.		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	1. Understand the components of Arabic rhetoric and prosody. 2. Learn the style of writing in Arabic. 3. Learn the divisions of Arabic rhetoric. 4. Develop the art of speech and writing skills in Arabic. 5. Learn the techniques of speakers and writers. 6. Learn to think logically and communicate effectively.		
General objectives : To cultivate profound literary appreciation, achieve advanced communicative eloquence, and develop the analytical skills required to decode the stylistic nuances of classical and modern Arabic texts.			
Units			
I	علم البيان التشبيه أركانه – أقسامه - أغراضه - بلاغته		
II	الحقيقة والمجاز - المجاز اللغوي-الاستعارة التصريحية والمكنية-تقسيم الاستعارة إلى تبعية وأصلية- تقسيم الاستعارة إلى مرشحة ومجردة ومطلقة		
III	الاستعارة التمثيلية- بلاغة الاستعارة وشواهد ذلك من المنظوم والمنثور المجاز المرسل وعلاقاته - المجاز العقلي		
IV	الكناية وأقسامها - بلاغة الكناية وشواهد ذلك من الكلام البليغ أثر علم البيان في تأدية المعاني		
V	علم البديع		
Prescribed book	البلاغة الواضحة علم البيان وعلم البديع، على الجارم ومصطفى امين)		
Reading List (Print and Online)	أساس البلاغة - الزمخشري المعجم الميسر في القواعد والبلاغة والإنشائي العروض - محمد أمين ضناوي دروس في البلاغة العربية - الدكتور سعد سليمان حمودة علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع - محمد أحمد قاسم محيي الدين ديب أساليب بلاغية الفصاحة البلاغة والمعاني - أحمد مطلوب https://www.almrsal.com/post/286922		

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Credits			
I		Rhetoric										5	3			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)										Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
			STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s													

Course VI	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective II		Short Stories	3
Course Outcomes	1. Understand the types of short stories. 2. Learn the characteristics of different short stories. 3. Know the social issues of Arabic community. 4. Understand the different styles of the writers. 5. Learn the narrative types of short story.		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	1. Understand the elements of short story. 2. Learn the narrative techniques of short story. 3. Analyze the characteristics of short stories. 4. know the well-structured events sequences. 5. Develop the short story writing skills.		
General objectives : To equip students with advanced literary analysis skills while exploring the genre's evolution from traditional heritage to a modern, western-influenced format. Core objectives focus on both academic and cultural mastery of the language.			
Units			
I	جبران خليل جبران حياته وأعماله ومكانته الأدبية القصة العربية ونشأتها وتطورها الأرملة وابنها مخبات الصدور = يوم مولدي - رجوع الحبيب		
II	أمام عرش الجمال-بين الكوخ والقصر-مناجاة أرواح-حفار القبور-يسوع المصلوب المخدرات والمباضع-مساء العيد		
III	الأضراس المسوسة - لكم لبنانكم ولي لبناني - أيتها الأرض - الكمال - القشور - واللباب - الغزالي - مات أهلي		
IV	السم في الدسم- على باب الهيكل- ابتسامة ودمعة - الكآبة الخرساء-الشعلة البيضاء-مرتا البانية		
V	في مدينة الأموات- الحيوان الأبكم- نفسي مثقلة بأثمارها- الجنية الساخرة-حكاية صديق		
Prescribed book	جبران خليل جبران د. نزار بريك هنيدي		
Reading List (Print and Online)	قصص زكريا تامر قصص إحسان عبد القدوس قصص ابتسام عبد الله العراقية - قصص يوسف إدريس - قصص نجيب محفوظ - قصص غسان كنفاني الفلسطيني https://sotor.com https://www.noor-book.com		

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Credits			
I		Short Stories										5	3			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

Course IX	Course Code	Title of the Course	Credits
Core IV		Studies in Grammar II	5
Course Outcomes		1. Develop skills in advanced Arabic Grammar. 2. Able to integrate form, meaning and use in academic discourse setting. 3. Able to read easily and fluently with good understanding. 4. Read the modern texts of the eminent Arabic writers. 5. Develop reading and writing skills without errors.	
Pre-requisites, if any:		The students must have basic knowledge in Arabic Grammar.	
Course Objectives		1. Understand advanced Arabic grammar. 2. Employ sentence making. 3. Improve reading and writing skills. 4. Acquire a wide vocabulary. 5. Develop the habit of reading and writing widely. 6. Understand the new methods of Arabic Grammar.	
General Objectives : To focus on elevating students' linguistic competence to an advanced level. The curriculum transitions learners from foundational principles to complex syntactic and morphological structures, typically emphasizing applied grammar, classical texts, and precise syntactical analysis.			
Units			
I	الجمع المذكر السالم -طريقة جمعه وإعرابه -طريقة جمع المقصور - طريقة جمع المنقوص - طريقة جمع الممدود - ما يلحق بجمع المذكر السالم في إعرابه - حذف النون من الجمع المذكر السالم		
II	الجمع المؤنث السالم - طريقة جمعه - جمع المقصور جمع مؤنث سالما - جمع المنقوص جمع مؤنث سالما - جمع الممدود جمع مؤنث سالما - جمع الثلاثي سالن الوسط جمع مؤنث سالما		
III	الأسماء الخمسة - الممنوع من الصرف - أحوال منع الصرف - إعراب الممنوع من الصرف - حذف التثنية من الاسم المنون		
IV	الأفعال الخمسة - إعراب الأفعال الخمسة - علامات الإعراب الفرعية - الإعراب الظاهر والإعراب التقديري - مرفوعات الاسماء -		
V	مرفوعات الاسماء - المبتدأ والخبر - أنواع الخبر وتعدد الخبر - الترتيب بين المبتدأ والخبر - اسم كان وأخواتها وخبر كان وأخواتها - تقدم خبر كان وأخواتها على اسمها		
Prescribed Text Book		القواعد الاساسية في النحو والصرف ليوسف الحمادي محمد شناوي	
Reading List (Print and online)		التسهيل في شرح ابن عقيل - هادي نهر النحو الميسر للكبار والصغار - علي محمود عقيلي شرح قطر الندى - الشيخ العلامة ابن هشام الأنصاري القواعد التطبيقية في اللغة العربية - الدكتور نديم دكتور أبنية الصرف في كتاب سيبويه - الدكتورة خديجة عبد الرزاق الحديثي الفية ابن مالك شرح ابن عقيل www.alnahw.com	

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Credits			
II		Studies in Grammar II										6	5			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

Course X	Course Code	Title of the Course	Credits
Core V		Novel & Drama	5
Course Outcomes	1. Understand the types of Arabic Drama and Novel. 2. Learn the narrative techniques of Arabic Novels. 3. Learn the characteristics of Arabic Drama and Novel. 4. Know the life and culture of Arab society. 5. Know the social issues of Arab community.		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	1. Understand the origin and development of Drama and Novel. 2. Understand the elements of Drama and Novel. 3. Learn the narrative techniques of Arabic Novel. 4. Analyze the characteristics of Arabic Novels. 5. Evaluate the influence of Novel in Arabic literature. 6. Understand the contemporary Arab theatres and films.		
General Objectives : To equip students with advanced literary, linguistic, and socio-cultural analytical skills. These courses bridge classical heritage with the modern literary forms that emerged during the Nahda (the Arab Renaissance).			
Units			
I	بيت النمل، توفيق الحكيم مسرحية بيت النمل		
II	رواية موت الرجل الوحيد على الأرض من الفصل 1 إلى الفصل 4		
III	من الفصل 5 إلى الفصل 9		
IV	من الفصل 10 إلى الفصل 14		
V	من الفصل 15 إلى الفصل 22		
Prescribed Text Book	1. بيت العمل، توفيق الحكيم 2. رواية موت الرجل الوحيد على الأرض، د. نوال السعداوي		
Reading List (Print and online)	مسرحية أهل الكهف مسرحية الثانية المحترمة رواية أوراق... حياتي رواية الخيط وعين الحياة		

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Credits			
II		Novel & Drama										6	5			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
	STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s															

Course VIII	Course Code	Title of the Course	Credits
Core VI		Hadith Studies of 20 th Century	4
Course Outcomes	</		

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Cred its			
II		Hadith studies of 20 th century										6	4			
Course Outcome s (COs)	Programme Outcomes (POs)										Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PO 1	P o 2	Po 3	PO 4	P O 4	Po 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PS O 4	PSO 5
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
			STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s													

Course XII	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective III		History of Classical Arabic Literature	3
Course Outcomes	1. Know the place of poetry in the Arabic literature. 2. Understand the salient features of Pre-Islamic Arabic poetry. 3. Know the important collections of Classical Arabic poetry. 4. Know the influence of Quran and Hadith on Arabic literature. 5. Know the general idea of Classical Arabic literature.		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	1. Understand the history of development of Classical Arabic Literature. 2. Understand the distinct features of Classical Arabic literature. 3. Analyze the social structure of the Pre-Islamic period. 4. Discuss the forms of Classical Arabic literature. 5. Acquaint with some important authors of Classical period. 6. Analyze the role of Quran and Hadith in Arabic literature.		
General Objectives : To provide a deep, critical, and contextual understanding of the Arab-Islamic literary heritage spanning the Pre-Islamic (Jahili), Early Islamic, Umayyad, and Abbasid periods.			
Units			
I	أدب العرب مارون عبود- العرب بلادهم وأنسابهم - لغة العرب - آداب الأمم العقلية العربية - الكامل في اللغة والأدب - المبرد		
II	الأدب العربي - أطوار الأدب العربي		
III	العصر الجاهلي		
IV	عصر صدر الإسلام		
V	العصر الأموي		
Prescribed Text Book	أدب العرب، مارون عبود		
Reading List (Print and online)	تاريخ الأدب العربي - الدكتور شوقي ضيف تاريخ الأدب العربي - أحمد حسن الزيات الأدب العربي - عيسى إبراهيم السعدي الكامل في اللغة والأدب - المبرد أدب الكاتب - ابن قتيبة تاريخ الأدب العربي - د. عمر فروخ https://waqfeya.net/book.php?bid=8846		

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Cred its			
II		History of classical Arabic literature										4	3			
Course Outcome s (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	P o 2	Po 3	PO 4	P O 4	Po 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO1	PSO 2	PSO 3	PS O4	PSO 5
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

Course XIII	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective IV		Women's writing in Arabic	3
Course Outcomes	1. Understand the history of development of Women's writing in Arabic. 2. Know the contribution of the women to Arabic language and literature. 3. Know the biography of the eminent Arab women writers. 4. Understand the social problems and challenges faced by the women writers in Arab countries. 5. Understand the thoughts and styles of Arab women writers.		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	1. Study the growth of women's writing in Arabic literature. 2. Analyze the features of women's writing. 3. Evaluate the peculiarities of Arab women writers. 4. Examine the attitude of the society towards women writers. 5. Understand the Images of women in literature. 6. Analyze the problems encountered by Arab women writers.		
General Objectives : To trace historical development, analyze stylistic characteristics, and evaluate the contributions of female writers. These modules examine representations of women and the challenges they face, while also deconstructing literary stereotypes.			
Units			
I	المرأة في العصر الجاهلي – الخطابة – الوصايا – الأمثال – الحكم – الشعر – الخنساء – ليلى الاخيلية – دراسة مقارنة بين الخنساء وليلى الاخيلية – في بكاء الابناء – بكاء الإخوة – أمانة بنت وهب – Activity – Seminar on selected topics		
II	أروى بنت عبد المطلب – أم حكيم – خولة بنت الأزور – زرقاء اليمامة – صفية بنت عبد المطلب – عاتقة بنت عبد المطلب – خرنق بنت بدر – المرأة في العصر الأموي – عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهما – سكينة بنت الحسين – عائشة بنت طلحة – Activity – Writing articles on relevant topics		
III	المرأة في العصر العباسي – الأدب العباسي وخصائصه – عريب – عزة الميلاء – عليّة بنت المهدي – رابعة بنت اسماعيل البصرية – زبيدة بنت جعفر – Activity – Group discussion on selected topics		
IV	المرأة في العصر الحديث - (من حملة نابليون على مصر 1919) جمعية المرأة الجديدة - مبرة محمد علي – لجنة سيدات الهلال الأحمر – جمعية تحسين الصحة -مبرة التحرير - جمعية رعاية الأحداث – عائشة تمورية – رباب الكاظمي – هدى شعراوي – ملك حفنى ناصف – Activity – Flipped classroom on different topics		
V	المرأة في العصر الحديث - (من 1919 إلى يومنا هذا) عائشة عبد الرحمن شاطي – فدوى طوقان – نازك الملائكة – مقارنة بين فدوى ونازك – Activity – prepare chart on different women's scholars		
Prescribed Text Book	دور المرأة في إثراء اللغة العربية وآدابها عبر العصور، د. فرحانة صديقي Good word Books.2023		
Reading List (Print and online)	المرأة في الشعر الجاهلي - أحمد محمد الجوفي المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها - عبد الله عفيفي مقالة عن المرأة في الأدب العربي الحديث ميس إبراهيم مقالة عن صورة المرأة في الشعر العربي الحديث أمانة عمائرية https://kitabbat.com/%D8%A7%D9%84%D8%A3D8%AF%D8%A8_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A		

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Credits			
II		Women’s writing in Arabic										4	3			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)											Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

Course VII	Course Code	Title of the Course	Credits
Soft Skill		Communication Skills in Arabic	2
Course Outcomes	1. Understand the basics of Arabic language. 2. Learn the structure of Arabic words. 3. Familiarize with the phonetic system of Arabic. 4. Learn the basic Arabic grammar. 5. Able to use words in different situations.		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	1. Understand the sounds and phrasing of Arabic language. 2. Acquire new vocabulary and apply in context. 3. Develop communication skills in Arabic. 4. Understand the different aspects of communication. 5. Learn to communicate in everyday interactions.		
General Objectives : To equip students with advanced capabilities for cultural and linguistic exchange. Key objectives include achieving fluency in Modern Standard Arabic, active listening, and proficiency in academic and professional writing, alongside an understanding of the nuances inherent in diverse cultural contexts.			
Units			
I	الحروف الهجائية - الحركات - القواعد العربية الأساسية		
II	الكلمات الجديدة		
III	الاصطلاحات الحديثة		
IV	التعارف - في المطار ضوابط جمع المؤنث السالم		
V	في الفندق - في المطعم		
Prescribed Text Book	Arabic Conversation Book By Mohd. Harun Rashid and Khalid Perwez		
Reading List (Print and online)	العربية بين يديك - الدكتور عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان والدكتور مختار الطهار حسين والدكتور محمد عبد الخالق محمد فضل الناشر: العربية للجميع بالرياض، المملكة العربية السعودية Dr.Aboobacker K.P A Hand book of Commercial Arabic by العربية لغير العرب . د. مصطفى حسن الرئيس الأزهر العربية للحياة - جامعة الملك سعود القراءة العربية لغير العرب - وزارة التربية بالكويت www.talkinarabic.com		

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course										Hours	Credits			
II		Communication Skills in Arabic										4	2			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)										Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
CO-5	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3
Average	3	2	2	2.5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3
				STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s												

STRONG (3), MEDIUM (2) and LOW (1)s

Eligibility: Candidates must have a B.A. in Arabic, any degree with a part-I Foundation Course in Arabic (for at least 2 years). Or an O.T. (Oriental Title) Degree approved by the university. Previous advanced knowledge is sometimes not strictly required by affiliated colleges. Provided eligibility conditions are met.